

## Dirigentenbericht 2018

---

### Brass Band Frutigen

#### Frühlingskonzerte

Mit „Einmal nach New York“ und dem eingeladenen Jazz-Trompeter Pascal Fernandes konnten wir den Simplon-Saal zum beben bringen. Gleich zu Beginn gab es schon einiges zu sehen und zu hören mit „Brass Blues“ von Goff Richards: Tuba-Duett - Flügelhorn-Solo - Posaunen-Solo - und auch Pascal hatte bereits seinen ersten Auftritt. Danach folgte Hit auf Hit - Mit „In The Mood“, „Our Love Is Here To Stay“, „Blue“ und „It Don't Mean A Thing“ durften wir gemeinsam mit dem fantastisch spielenden Gastsolisten zusammen musizieren. „kes Prozent“ wurde egstra für die Brass Band Frutigen zusammenkomponiert - und hier konnten wir uns aus-toben, -singen, -filmen und -spielen. Der Videobeweis existiert. Ein grosses Lob an Alle! Dieses Konzert machte richtig viel Spass! Von A bis Z.

#### Oberländisches Steffisburg

Nach den sehr erfolgreichen Frühlingskonzerten gingen wir in die nächste Probephase über und widmeten uns hauptsächlich „Music of a Legacy“ und „The Saga of Haakon the Good“. Unsere beiden sehr musikalischen, vor Spielfreude fast platzenden Vorträge wurden von der letztjährigen Jury ungenügend honoriert. Die Verspätungen beim Wettbewerbsablauf störte die Vorbereitung unmittelbar vor unserem Konzertvortrag vehement. Schade. Nichts desto trotz bin ich aber sehr stolz auf eine tolle Darbietung von „The Saga of Haakon the Good“. Die Marschmusik haben wir gewonnen. Da stimmte das Verhältnis von Aufwand & Ertrag für mich definitiv.

Dienstag, 1. Januar 2019

## Stefanstagkonzert

26. Dezember 2018, evangelische Kirche in Frutigen, „Dance“

Bereits vorneweg - herzlichsten Dank an alle Licht-, Beamer- und Tanz- und Moderations- und Bühnenexperten und alle Mitglieder, welche dazu beigetragen haben, dass wir dieses Jahr ein so tolles Konzert spielen durften - Opening, La Danza, Cossack Dance, Wolf-Walkover, Gaelforce, Riverdance, wow! Auch solistisch konnte sich aber die Brass Band Frutigen sehen lassen. Mit dem Cornet-Feature „Cool Cornets“ und dem Euphonium-Duett „All I Have To Do Is Dream“ konnten wir das Publikum begeistern.

Für mich war dieses Jahr musikalisch gesehen eines der schönsten Jahre bei der Brass Band Frutigen. Die Frühlingskonzerte und das Stefanstagkonzert 2018 werden sicherlich noch lange bei jedem in Erinnerung bleiben.

Herzlichst möchte ich mich bei der MuKo bedanken, welche mich bei allen musikalischen Belangen unterstützt, dem Vorstand für deren tolle organisatorische Arbeit und allen Musikantinnen und Musikanten der Brass Band Frutigen! Für euer Üben, für euer Erscheinen und für euer tolles Mitmachen während den Proben. Ich freue mich auf weitere tolle und spannende Projekte!

Mit besten Grüßen



Pascal Andres