

Ein Uhrmacher befreit die Wundermusik



Nachdenklich: Die Raupe ist in Gedanken mit ihrer Verpuppung beschäftigt.

BILD MARLENE PREMAUER

Im Theatersaal des Hotels Simplon in Frutigen führte die Brass Band Frutigen am Samstag, 5. März, das Märchen «Alain im Wunderland» zum ersten Mal auf. Adrian Germann, Autor, Dirigent und Regisseur, gelang es mit vielen kreativen Ideen und grossem Engagement, ein wunderbares Musik-Theater-Spektakel zu schaffen.

Die Türen des Theatersaals öffneten sich, zahlreiche gut gelaunte Besucher traten ein, und schon waren sie mitten in der Wunderwelt von Musik und witzigem Schauspiel. Kreative Dekorationen wie Rübli und Pilze schufen die richtige Atmosphäre, um die Zuschauer in das Geschehen eines Königreichs unter der Erde eintauchen zu lassen. Ein Königreich, in dem liebenswerte, aber etwas skurrile Wesen wunderbar musizieren und humorvoll ihr Unwesen treiben.

Wer befreit die Prinzessin?

Die schöne Königstochter liebt es, mit den Regenwürmern, dargestellt von der Brass Band Frutigen, zu musizieren. Diese machen grossartige «Wundermusik» und sind sehr glücklich dabei. Doch eines Tages verkündet das vorwitzige Kaninchen, dass die weise Raupe bald die Wunderwelt verlassen muss, um auf der Erde als Schmetterling zu leben. Alle sind traurig, das Kaninchen, das die Raupe heiraten will, die Prinzessin, der König, der das Ende seiner Macht kommen sieht, wie auch der Hutmacher, der stets mit der Zeit kämpft. Die Raupe

selbst aber ist in Gedanken nur mit ihrer Verpuppung beschäftigt. Doch beim Spinnen des Kokons wickelt die Raupe irrtümlicherweise die Wundermusik samt Prinzessin ein. Verzweifelt versuchen alle, den Kokon zu öffnen. Aber vergeblich.

Da hat das Kaninchen eine Idee: Es lockt gemeinsam mit dem König den Uhrmacher Alain Wiederkehr in die Wunderwelt. Mit viel Mühe und noch mehr witzigen Szenen gelingt ihm die Befreiung der Wundermusik und der Prinzessin aus dem Kokon. Alain Wiederkehr bekommt die Prinzessin zur Frau, und das Kaninchen heiratet seine geliebte schöne Raupe. Auch die Regenwurm-Wundermusik ist wieder glücklich – so kann sie fröhlich weitermusizieren und den Besuchern Freude bereiten.

Musikalisches Highlight

Die vom Dirigenten und Bandleader Adrian Germann komponierten Musikstücke begleiteten alle Auftritte der Schauspieler, einmal leicht und heiter, ein andermal dramatisch. Rhythmen, die die Besucher begeisterten und zu Szenenapplaus hinrissen. Die Brass Band Frutigen agierte mit grossem Können, Engagement und viel Liebe zur Blasmusik. Das grosse Orchester-Finale mit seinen zahlreichen solistischen Darbietungen war das absolute Highlight des Abends. Das Publikum verdankte die Darbietungen mit nicht enden wollendem Applaus.

MARLENE PREMAUER